

SEMESTRALE
DELL'ARCHIVIO
FOTOGRAFICO
TOSCANO

AFT

Rivista di Storia e Fotografia

ISSN 1120-205X
ANNO VI
NUMERO 12
DICEMBRE 1990



AFT *Rivista di Storia e Fotografia* Semestrale dell'Archivio Fotografico Toscano
Comitato scientifico: Raffaello Bencini, Paolo Chiozzi, Luciano Magnini, Sergio Romagnoli, Arnaldo Salvestrini, Vincenzo Silvestri, Fernando Tempesti, Luigi Tomassini
Redazione: Fernando Tempesti *direttore responsabile*, Sauro Lusini *coordinamento*, Paolo Chiozzi, Luigi Tomassini
Comitato di collaboratori: Alberto Baldi, Giuseppina Benassati, Silvia Berselli, Luca Borzani, Franco Cardini, Fabrizio Celentano, Renzo Chini, Cesare Colombo, Giovanni Contini, Maurizio Copedé, Mauro Cozzi, Carlo Cresti, Oreste Ferrari, Fausta Gallo, Laura Gasparini, Giovanna Ginex, Patrizia Guarnieri, Nicola Labanca, Giuseppe Marcenaro, Raffaele Messina, Adolfo Mignemi, Marina Miraglia, Diego Mormorio, Maria Rosaria Ostuni, Silvia Paoli, Giulio Sapelli, Giovanni Scichilone, Simonetta Soldani, Alessandro Triulzi, Roberta Valtorta, Magda Vasillov, Bruno P. F. Wanroij
Progetto grafico e videoimpaginazione: Auro Lecci
Redazione e amministrazione: Via Ricasoli 7/50047 Prato, Tel. 0574/452011
Abbonamenti e distribuzione: Opuslibri, Via della Torretta 16/50137 Firenze, Tel. 055/660833 ccp. 13770508
Una copia L. 15.000/ Abbonamento (due numeri) L. 20.000 – Abbonamento Estero \$ 35
Registrato presso il Tribunale di Prato n. 97 del 26.4.85
Copyright © Comune di Prato. Riproduzione vietata
Fotocomposizione: MicroPrint, Firenze *Stampa:* Italia Grafiche, Firenze
ISSN 1120-205X

SOMMARIO

3 Editoriale

ARCHIVIO E CONSERVAZIONE

4 *Luciana Rossi* Le collezioni fotografiche del Museo Pigorini. Un'esperienza di recupero

FOTOGRAFIE DA UNA CASA PATRIZIA

8 *Sauro Lusini* Fotografie da una casa patrizia
13 Fotografie

METODO STORIA E FOTOGRAFIA

22 *Bruno Novarese* Problemi della fotografia documentaria
28 *Marco Panerai* Il tempo fotografico
33 *Lucio Fabi* Vite di carta. Storie di famiglia ed immagini di un mondo che cambia

I NOSTRI ANTENATI

43 *Silvia Paoli* La fotografia a Milano: il periodo della gelatina-bromuro d'argento
53 *Magda Vasillov* Le fotografie raccolte da Charles Darwin per lo studio delle espressioni delle emozioni

PROVE DI LUCI PER UN RITRATTO

70 *Diego Mormorio* Silvio Negro e la storia della fotografia romana
73 *Piero Boragina* Occhio Quadrato. La magia del reale

QUALCHE LIBRO

77 Recensioni

In copertina: *Persiano*. 19x11,5 cm. (Collezione antropologica del Museo di Parigi).

La fotografia di copertina e le fotografie che illustrano il saggio di Magda Vasillov sono state fornite da P.J. Gautrey e vengono pubblicate con l'autorizzazione dei Syndics della Biblioteca dell'Università di Cambridge.